

Andrzej Borys

ani jawa, ani sen

fotografie

ani sen, ani jawa



Andrzej Borys

ani jawa, ani sen

fotografie

ani sen, ani jawa



NOTKA BIOGRAFICZNA

Andrzej Borys – urodzony 10.05.1949r. w Łowiczu.

Debiut artystyczny – wyróżnienie w Biennale Fotografii Studenckiej w Szczecinie 1972r.

Członek Związku Polskich Artystów Fotografików leg. nr. 509. od roku 1978r., członek PSEP delegatura w Kielcach od roku 2020.

Prezes Okręgu Świętokrzyskiego ZPAF w latach 1990-1994 oraz 2002-2015.

Pomysłodawca i organizator Międzynarodowych plenerów fotograficznych ART-EKO w latach 1988-2014 oraz ART-EKO 31/1 w 2018r., ART-EKO 32/2 w 2019r. Udział w ponad 150 wystawach zbiorowych w kraju i za granicą. Blisko 100 wystaw i prezentacji Autorskich. Nagradzany wieloma dyplomami i odznaczeniami.

Najważniejsze branżowe to: Brązowy Medal Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego GLORIA ARTIS w 2007r. oraz Srebrny Medal GLORIA ARTIS w 2016r.

Nadal czynny artystycznie i zawodowo.

ANI SEN, ANI JAWA

Czas i ruch w przestrzeni o zmiennym charakterze w postaci obrazów „niezwykłych”. Projekt prezentuje moje obecne działania twórcze, w których zapisuję zmienność natury spowodowaną upływem czasu w odniesieniu do miejsc i obiektów wytworzonych i pozostawionych przez człowieka w naturze. Przedmioty, rzeczy, obiekty unaoczniające destrukcję i zachłanność natury, tworzą swoistą „martwą naturę w naturze ożywionej”, która podlega działaniu czasu, ruchu, drganom powietrza i wielu innym czynnikom. Powstają w ten sposób nowe „scenografie” oddziałujące w sposób subiektywny i tajemniczy na widownię przypadkową lub celową.

W zestawie prezentuję pewnego rodzaju „dokument fotograficzny” posiadający subiektywne formy ingerencji w obraz, uzyskany przy udziale techniki cyfrowej oraz reżyserii wydarzeń. Powstały w ten sposób obraz fotograficzny oprócz dokumentu przedstawia osobisty komentarz do otaczającej nas natury i jej nieodwracalnej zmienności.

Zapraszam do obejrzenia mojego autorskiego zestawu i być może uda się Państwu spojrzeć na swoje otoczenie oczami wspomnień i wyobraźni, własnej „bajki”.

Andrzej Borys

P.S.

Nie zaprzeczę, iż wpływ na prezentowane prace miała sytuacja pandemiczno-społeczna roku 2020.



Paprocie



Drabinka i płotek



Wóz, analogowo 1978-2011



Drzewko, cyfrowo 2018



Kot może zostać



Dwa światy



Jeszcze będzie przepięknie, jeszcze będzie normalnie



Stalowe ptaki odlatują



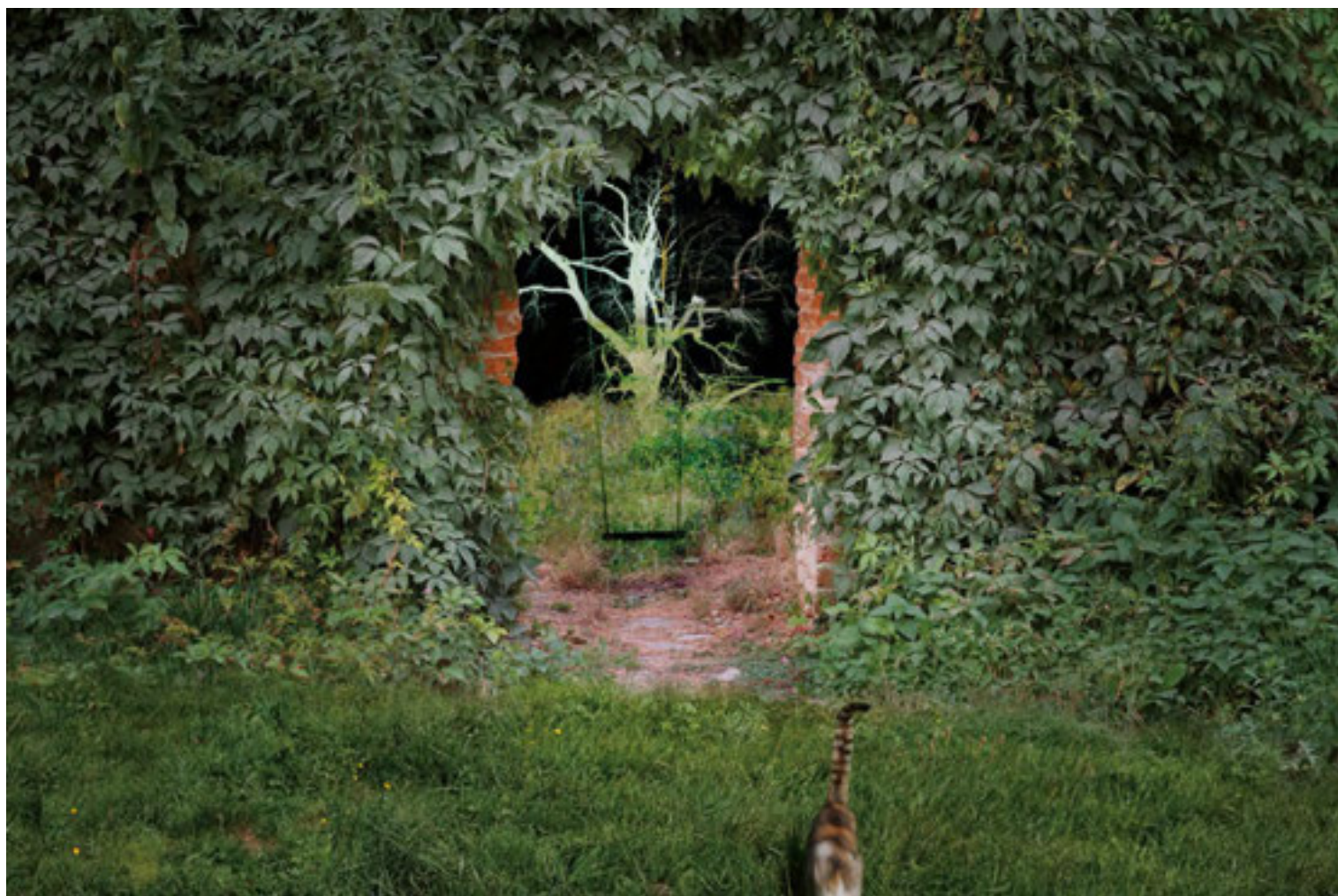
A Agnieszka już dawno tutaj nie mieszka



Czarodziejski ogród – na sprzedaż



Łazienka – odrobina luksusu



Powrót Alicji z krainy czarów



Stopklatki dzieciństwa



Antoś w krainie czarów



Zabawa w chowanego



Brokatowe ptaki



Ani jawa ani sen

SPONSORZY:

Projekt zrealizowany w ramach stypendium
twórczego Funduszu Popierania Twórczości
Stowarzyszenia Autorów ZAiKS



DOM ŚRODOWISK TWÓRCZYCH
Pałac Tomasza Ziełińskiego
Kielce, ul. Zamkowa 5
www.palacykzielinskiego.pl

PATRONAT:

Związek Polskich Artystów Fotografików
Okręg Świętokrzyski w Kielcach



Polskie Stowarzyszenie Edukacji
Plastycznej Delegatura w Kielcach



PREZENTACJA WYSTAWY:

Pokaz przedpremierowy:

Centrum Idei ku Demokracji
Piotrków Trybunalski
październik 2020r. – luty 2021r.

Pokaz premierowy:

Galeria Sztuki Współczesnej „Oranżeria”
Dom Środowisk Twórczych
Pałac Tomasza Ziełińskiego
maj 2021r.



Planowane pokazy:

Galeria „Atelier” – Chełm
Galeria „Stylowy” – Zamość
Galeria Muzeum Fotografii – Janów Lubelski
Mała Galeria Fotografii – Przemyśl

Andrzej Borys

ani jawa, ani sen

fotografie

ani sen, ani jawa

postprodukcja fotografii **Katarzyna Dąbek**

FILM

120

KODAK

5

